



KAZI NAZRUL UNIVERSITY
Asansol, West Bengal, India

Syllabus for the
Ph.D Programme in Hindi
(To be effective from the academic session 2018)

PHDHINC101 (CC-1)

प्रथम वर्ष

सेमेस्टर-I

प्रथम पत्र :

- (क) शोध प्रविधि – कुल अंक -50
अनुसंधान – विधि और शोध –प्रविधि :- शोध की वैज्ञानिक –दृष्टि , तथ्य संकलन और तथ्य-परीक्षण विश्लेषण । दृष्टि और सर्जनात्मकता, प्रासंगिक तथ्यों की व्याख्या , प्रमाण-मीमांसा , साक्ष्य का उपयोग, उद्धरण और संदर्भ । सहायक ग्रंथ-सूची का निर्माण । विषय का वर्गीकरण और रूपरेखा की रचना । भाषा-शैली । अनुसंधान के प्रकार , परिकल्पना (Hypothesis) , अनुसंधान डिजाइन, प्रबंध –लेखन, अनुसंधान के गुण-दोष । प्रूफ संशोधन ।
- (ख) शोध-योजना :- विषय निर्वाचन, शोध-कार्य का विभाजन – अध्याय , उपशीर्षक और सार - संक्षेप ।
- (ग) शोध एवं प्रकाशन सम्बंधी नैतिकता (Research and Publication Ethics)।

अनुमोदित पुस्तकें :-

मैनेजर पांडेय – साहित्य और इतिहास दृष्टि, दिल्ली 1981

नलिन विलोचन शर्मा –साहित्य और इतिहास-दर्शन , पटना 1960

नामवर सिंह –इतिहास और आलोचना, दिल्ली 1978

सावित्री सिन्हा –अनुसंधान का स्वरूप , 1954

दुर्गादास काशी नाथ संत –शोध-विज्ञान कोश

(राजमल बोरा

शशिभूषण सिंहल)

सावित्री सिन्हा और विजयेंद्र स्नातक (संपादक) –अनुसंधान की प्रक्रिया

C.R. Kothari – Research Methodology.

W.B. Barbridge – The Art of Scientific Research.

W.A. Boggley – Facts: How to Find Them.

T. Hallaway –Introduction to Research.

Ralph Conhen(Edited) –New Directions in Literary History
1974

Rne Walleck – Discriminations 1970, Delhi

विजयपाल सिंह – हिंदी-अनुसंधान

एस. एन. गणेशन –अनुसंधान प्रविधि सिद्धांत



KAZI NAZRUL UNIVERSITY
Asansol, West Bengal, India

Syllabus for the
Ph.D Programme in Hindi
(To be effective from the academic session 2018-2020)

सेमेस्टर-2

Ph.D
PHDHINC201

CC-3
शोध प्रस्ताव का लेखन और पुस्तक समीक्षा
(Research proposal and Book Review)
पूर्णांक-50



KAZI NAZRUL UNIVERSITY

Asansol, West Bengal, India

Syllabus for the

Ph.D Programme in Hindi

(To be effective from the academic session 2018-2020)

सेमेस्टर-2

Ph.D

PHDHINC202

CC-4

साहित्य सर्वेक्षण और शोध संगोष्ठी प्रस्तुति

(Survey of literature and Open Seminar presentation)

पूर्णांक-50